



UNIVERSITAS PAKUAN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
PROGRAM STUDI MANAJEMEN

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	No & Tgl Dokumen
Manajemen Perubahan		Manajemen	T= 3	P= 0	3	
OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK			Ketua PRODI	
	1. Prof. Dr. Ir. rer. Pol. H. Didik Notoedjono, MSc. 2. Dr. Wonny A. Ridwan, SE, MM 3. Dr. Ir. Radjab Tampubolon 4. Dr. Aang Munawar, S.E., M.M. 5. Ir. Iman Hilman, M.M. 6. Ir. Rino Indira Gusniawan, ST.,MM	Dr. Ir. Radjab Tampubolon			Prof. Dr. Yohanes Indrayono, Ak, M.M., CA.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;				
	S5	menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;				
	S9	menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;				
	S10	menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan				
	P2	menguasai konsep dan teknik menyusun rencana strategis dan menjabarkannya dalam rencana operasional;				
	P4	menguasai minimal satu metode penelitian (studi kasus, kesejarahan, survei, simulasi, dan eksperimen pada lingkup kualitatif dan kuantitatif, secara eksploratif, deskriptif, dan verifikatif);				
	P7	menguasai kaidah, prinsip dan teknik komunikasi lintas fungsi, level organisasi, dan budaya;				
	KU1	mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memerhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;				
	KU2	mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;				
KU12	mampu menggunakan teknologi informasi dalam konteks pengembangan keilmuan dan implementasi bidang keahlian;					

KK3	mampu mengidentifikasi masalah manajerial dan fungsi organisasi pada level operasional, serta mengambil solusi yang tepat berdasarkan alternatif yang dikembangkan, dengan menerapkan prinsip-prinsip kewirausahaan yang berakar pada kearifan lokal;
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
CPMK1	Mampu menunjukkan sikap religius, menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain, dengan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memerhatikan dan menerapkan nilai humaniora dalam menghadapi perubahan perubahan alam, organisasi, manusia, teknologi yang bergejolak (Volatil), tidak pasti (Uncertainty), beragam (Complex) dan ketidak jelasan (Ambigu) (S1, S5, KU1)
CPMK2	menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan secara mandiri, menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan dan menguasai konsep dan teknik menyusun rencana strategis dan menjabarkannya dalam rencana operasional dalam menghadapi perubahan lingkungan external dan internal organisasi ; (S9, S10, P2)
CPMK3	Mampu menunjukan penguasaan penelaahan kasus dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif dengan memperhatikan kaidah, prinsip dan teknik komunikasi lintas fungsi, level organisasi, dan budaya secara mandiri, bekerjasama, bermutu, dan terukur pada perusahaan atau organisasi yang hancur, berkembang maupun yang bertahan. (P4, P7, KU2)
CPMK4	mampu menganalisis masalah manajerial dan fungsi organisasi pada level operasional, serta mengambil solusi yang tepat berdasarkan alternatif yang dikembangkan, dengan menerapkan prinsip-prinsip kewirausahaan yang berakar pada kearifan lokal dengan menggunakan teknologi informasi dalam penelahan perubahan perubahan manajemen perusahaan atau organisasi. (KU12, KK3)
Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	
Sub CPMK1	Mampu menjelaskan dengan sebuah alat analisis penyebab terjadinya perubahan kehancuran maupun kebangkitan suatu perusahaan, negara, maupun individu dilihat dari pandangan kegamaannya masing2 individu dan kenapa harus melakukan perubahan kearah yang lebih baik dan dapat menyajikannya apa yang telah di diskusikan (CPMK1) (C2, A4, P3)
Sub CPMK2	Mampu menjelaskan pengertian manajemen perubahan, langkah langkah dalam perubahan dan berbagai pendapat tentang perubahan baik dari sudut pandang keilmuan maupun keagamaan (CPMK1) C2, A4, P4)
Sub CPMK3	Mampu menunjukkan dan mendemonstrasikan berbagai kejadian pada perusahaan atau organisasi saat menghadapi perubahan yang VUCA (CPMK1) (C3, A5, P3)
Sub CPMK4	Mampu menunjukkan hubungan antar faktor faktor perubahan dalam organisasi dan merumuskan strategi untuk melakukan perubahan dalam perusahaan atau organisasi dan menafsirkan suatu kasus dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif (CPMK2) C4, A4, P4)
Sub CPMK5	Mampu menguraikan nilai nilai dan budaya dalam perusahaan atau organisasi untuk membangun budaya baru dalam perusahaan atau organisasi dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif dengan memperhatikan kaidah, prinsip dan teknik komunikasi lintas fungsi (CPMK2, CPMK3) (C4, A4, P4)
Sub CPMK6	Mampu menafsirkan suatu kasus dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif dengan memperhatikan kaidah, prinsip dan teknik komunikasi lintas fungsi, level organisasi, dan budaya secara mandiri, bekerjasama, bermutu, dan terukur pada perusahaan atau organisasi yang hancur, berkembang maupun yang bertahan dengan menerapkan prinsip-prinsip kewirausahaan yang berakar pada kearifan lokal dengan menggunakan teknologi informasi (CPMK3, CPMK4) (C5, A4, P3)

	Sub CPMK7	Mampu mengkombinasikan fungsi-fungsi manajerial dan fungsi organisasi pada level operasional, serta mengambil solusi yang tepat berdasarkan alternatif yang dikembangkan, dengan menerapkan prinsip-prinsip kewirausahaan yang berakar pada kearifan lokal dengan menggunakan teknologi informasi dalam penelahan perubahan perusahaan atau organisasi, terkait dengan pengelolaan perubahan dalam perusahaan atau organisasi (CPMK4) (C6, A4, P4)								
Korelasi CPL terhadap Sub-CPMK										
CPMK Sub CPMK		CPMK	Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4	Sub-CPMK5	Sub-CPMK6	Sub-CPMK7	
		CPMK1	X	X	X					
		CPMK2				X	X			
		CPMK3					X	X		
		CPMK4						X	X	
Deskripsi Singkat MK	Menjelaskan faktor faktor penyebab dalam perubahan, bagaimana mengantisipasi perubahan tersebut bagi perusahaan atau organisasi dan individu, serta bagaimana pandangan agama dalam menghadapi perubahan tersebut, selain itu dijelaskan juga berbagai nilai dan budaya yang ada dalam perusahaan atau organisasi dan bagaimana cara merubahnya terkait dengan adanya tekanan perubahan dari luar serta bagaimana mengelola, antisipasi dan solusi dalam perusahaan atau organisasi yang akan melakukan perubahan atau menghadapi perubahan.									
Bahan Kajian/Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. PENDAHULUAN 2. KONSEP DASAR MANAJEMEN PERUBAHAN 3. KEPEMIMPINAN DAN PERUBAHAN ORGANISASI 4. TEORI DAN KONSEP ORGANISASI 5. PERUBAHAN LINGKUNGAN ORGANISASI 6. MAZHAB TEORI MANAJEMEN PERUBAHAN 7. HUKUM DAN PERUBAHAN SOSIAL 8. <i>KNOWLEDGE MANAGEMENT</i> DALAM ORGANISASI 9. PEMBELAJARAN ORGANISASI DALAM PERUBAHAN ORGANISASI 10. MANAJEMEN BERBASIS EKOLOGI (BAG-1) 11. MANAJEMEN BERBASIS EKOLOGI (BAG-2) 12. KEPEMIMPINAN SDM DAN ORGANISASI (BAG-1) 13. KEPEMIMPINAN SDM DAN ORGANISASI (BAG-2) 14. <i>EGOISM TO ECOISM</i> 									
Pustaka	Utama :									

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Recode Your Change DNA (Rheinald Kasali, 2007) 2. Change (Rheinald Kasali, 2015) 3. Self Driving (Rheinald Kasali, 2016) 4. Strawberry Generation (Rheinald Kasali, 2017) 5. The Great Shifting (Rheinald Kasali, 2019) 6. Disruption (Rheinald Kasali, 2019) 7. Manajemen Perubahan (Asep Saefullah dan Ahmad Rusdiana, 2016) 8. Artificial Inteligence, Automation and The Future of Competence at Work (Jon-Arild Johannessen, 2021) 9. Diagnosing and Changing Organizational Culture (Kim S. Cameron and Robert E.Quinn, 2016) 10. Organizational Culture Assesement Instrumen (OCAI online, 2017) 					
		Pendukung :					
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Manajemen Perubahan karangan J. Winardi 2. Manajemen Perubahan karangan Wibowo 3. Profil Budaya Organisasi karangan Newizond Chatab 4. Kitab Suci dan Buku Agama masing masing 5. Youtube Rumah Perubahan 6. Youtube Jack Ma 					
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Ir. rer. Pol. H. Didik Notosoedjono, MSc., Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM, Dr.Ir. Radjab Tampubolon, Dr. Aang Munawar, S.E., M.M. , Ir. Iman Hilman, M.M., Ir. Rino Indira Gusniawan, ST.,MM.						
Matakuliah syarat	Pengantar Manajemen						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka] (Topik)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Daring (online)	Luring (offline)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1-2	Mampu menjelaskan dengan sebuah alat analisis penyebab terjadinya perubahan kehancuran maupun	1. Dapat menunjukan referensi dlm kitab suci agama masing, yang terkait dengan perubahan	K = Rubrik B = non tes (Presentasi) B= Tes (UTS).		BP = Kuliah, MP = Ceramah (3x50') PM = Tugas Mandiri (60 x 3) dan Tugas Terstruktur (60 x 3)	1. Kontrak kuliah 2. Penjelasan tugas 3. Penjelasan rubrik penilaian. 4. Pendahuluan	

	kebangkitan suatu perusahaan, negara, maupun individu dilihat dari pandangan keagamaannya masing2 individu dan kenapa harus melakukan perubahan kearah yang lebih baik dan dapat menyajikannya apa yang telah di diskusikan (CPMK1) (C2, A4, P3)	<ol style="list-style-type: none"> 2. Dapat menjelaskan kenapa terjadi keruntuhan suatu organisasi dan individu 3. Dapat menjelaskan kenapa suatu organisasi dan individu dapat bertahan dan berkembang 4. Mampu menjelaskan strategi perubahan 5. Mampu menjelaskan teori-teori perubahan 				<p>P : Change karangan Rheinald Kasali Youtube Rumah Perubahan Youtube Mind Mapping</p>	
			K = Rubrik B = non tes (presentasi) Tes (UTS).		<p>BP = Kuliah, MP = SGD (2x50'), Pengayaan (1x50')</p> <p>PM = Tugas Mandiri 2x(60 x 3) dan Tugas Terstruktur 2x(60 x 3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep dasar Manajemen Perubahan <p>P : Change karangan Rheinald Kasali Youtube Rumah Perubahan</p>	
3-4	Mampu menjelaskan pengertian manajemen perubahan, langkah langkah dalam perubahan dan berbagai pendapat tentang perubahan baik dari sudut pandang keilmuan maupun keagamaan (CPMK1) C2, A4, P3)	Dapat menunjukan tentang perubahan dan sikap beragama dalam menghadapi perubahan	K = Rubrik B = non tes (Presentasi, Paper) B= Tes (UTS).		<p>BP = Tugas Peta Pemikiran dan Penjelasan (Presentasi) MP = Problem Base Learning (PBL) 2x(3 x 50')</p> <p>PM = Tugas Mandiri 2x(60 x 3) dan Tugas Terstruktur 2x(60 x 3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kepemimpinan dan Perubahan 2. Teori dan Konsep Organisasi <p>P : Change karangan Rheinald Kasali Youtube Rumah Perubahan</p>	
5-7	<ul style="list-style-type: none"> Mampu menunjukan dan mendemonstrasikan berbagai kejadian pada perusahaan atau organisasi saat menghadapi perubahan yang VUCA (CPMK1) (C3, A5, P3) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dapat menunjukan tentang pengelolaan perubahan di perusahaan 2. Dapat menunjukan cara berpikir dalam menghadapi perubahan 3. Dapat menunjukan bagaimana cara melaksanakan perubahan 	K = Rubrik B = non tes (presentasi)		<p>BP = Kuliah MP = Small Grup Discussion 1x(2 x 50')</p> <p>Pengayaan 1x(1x50) PM = Tugas Mandiri 3x(60 x 3) dan Tugas Terstruktur 3x(60 x 3)</p>	<p>Pengelolaan perubahan (Analisis Turn Around, Bekerja lebih cepat, Penyederhanaan melaksanakan perubahan pada era VUCA</p> <p>P : Change karangan Rheinald Kasali Youtube Rumah Perubahan</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> Mampu menunjukkan hubungan antar faktor faktor perubahan dalam organisasi dan merumuskan strategi untuk melakukan perubahan dalam perusahaan atau organisasi (CPMK2) C4, A4, P3) 	<ol style="list-style-type: none"> Dapat menunjukkan pemahaman ragam budaya di masyarakat, perusahaan atau organisasi Dapat menunjukkan hubungan antara budaya dengan nilai-nilai yang dipahami dalam agama di perusahaan atau organisasi Dapat menunjukkan hubungan budaya dengan keberhasilan perubahan budaya 	<p>K = Rubrik B = non tes (presentasi) dan tes tulis</p>		<p>BP = Tugas (Prsentasi) MP = Problem Base Learning 2x(3 x 50')</p> <p>PM = Tugas Mandiri 2x(60 x 3) dan Tugas Terstruktur 2x(60 x 3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Perubahan Lingkungan Organisasi Mazhab Teori Manajemen Perubahan Hukum Perubahan Sosial <p>P : Change karangan Rheinald Kasali Youtube Rumah Perubahan</p>	
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester						
9-11	Mampu menguraikan nilai nilai dan budaya dalam perusahaan atau organisasi untuk membangun budaya baru dalam perusahaan atau organisasi (CPMK2) (C4, A4, P3)	<ol style="list-style-type: none"> Mampu menunjukkan hasil pengolahan data survey Mampu menyajikan informasi hasil survey Mampu bekerjasama dan mandiri melakukan survei dan mengolah data 	<p>K = Rubrik B = non tes (presentasi)</p>		<p>BP = Kuliah MP = Discovery Learning (2x50') Pengayaan (1x50')</p> <p>PM : Tugas Mandiri 1x (60 x 3) dan Tugas Terstruktur 1x (60 x 3)</p> <p>BP = Tugas (Presentasi) MP = Problem Base Learning 2 x (3 x 50')</p> <p>PM : Tugas Mandiri 2x (60 x 3) dan Tugas Terstruktur 2x (60 x 3)</p>	<p>Mengukur budaya dengan metoda OCAI</p> <p>P : Diagnosing and Changing Organizational Culture karangan Kim S. Cameron dan Robert E. Quinn dan Profil Budaya Organisasi karangan Newizond Chatab</p> <p>Lingkup Bahasan:</p> <ol style="list-style-type: none"> Knowledge Management Organisasi Pembelajaran Manajemen Berbasis Ekologi-1 Manajemen Berbasis Ekologi-2 	

12-13	Mampu menafsirkan suatu kasus dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif dengan memperhatikan kaidah, prinsip dan teknik komunikasi lintas fungsi, level organisasi, dan budaya secara mandiri, bekerjasama, bermutu, dan terukur pada perusahaan atau organisasi yang hancur, berkembang maupun yang bertahan (CPMK3) (C5, A4, P4)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menunjukan hasil pengolahan data survey 2. Mampu menyajikan informasi hasil survey dalam bentuk deskriptif 3. Mampu bekerjasama dan mandiri melakukan survei dan mengolah data organisasi yang hancur, berkembang maupun yang bertahan 	K = Rubrik B = non tes (presentasi)		<p>BP = Tugas (Prsentasi) MP = Problem Base Learning dan Prsentasi 2 x (3 x 50')</p> <p>PM : Tugas Mandiri 2x (60 x 3) dan Tugas Terstruktur 2x (60 x 3)</p>	<p>Telaah perusahaan yang melakukan perubahan perubahan</p> <p>Kasus dari media masa cetak, digital atau on line.</p> <p>Lingkup Bahasan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kepemimpinan SDM dan Organisasi-1 		
14-15	Mampu mengkombinasikan fungsi-fungsi manajerial dan fungsi organisasi pada level operasional, serta mengambil solusi yang tepat berdasarkan alternatif yang dikembangkan, dengan menerapkan prinsip-prinsip kewirausahaan yang berakar pada kearifan lokal dengan menggunakan teknologi informasi dalam penelahan perubahan perubahan manajemen perusahaan atau organisasi, terkait dengan pengelolaan perubahan dalam perusahaan atau organisasi (CPMK4) (C6, A4, P4)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menunjukan hasil pengolahan data survey fungsi-fungsi manajerial dan fungsi organisasi pada level operasional 2. Mampu menyajikan informasi hasil survey 3. Mampu bekerjasama dan mandiri melakukan survei dan mengolah data terkait dengan pengelolaan perubahan dalam perusahaan atau organisasi 	K = Rubrik B = non tes (presentasi) dan tes (UAS)		<p>BP = Tugas (Presentasi) dan Paper (Karya Tulis) MP = Problem Base Learning dan Prsentasi 3 x (3 x 50')</p> <p>PM : Tugas Mandiri 3x (60 x 3) dan Tugas Terstruktur 3x (60 x 3)</p>	<p>The Great Shifting karangan Rheinald Kasali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kepemimpinan SDM dan Organisasi-2 2. Pergeseran paradigma egoism to ecoism 		
16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester							



UNIVERSITAS PAKUAN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
Program Studi Manajemen

RENCANA TUGAS MAHASISWA Ke 1

Mata Kuliah	MANAJEMEN PERUBAHAN		
Kode MK		SKS : 3 (3-0)	Semester : 3
Dosen	Prof.Dr.Ir. rer.Pol. H. Didik Notosoedjono, M.Sc., Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM, Dr.Ir. Radjab Tampubolon, Dr. Aang Munawar, S.E., M.M. , Ir. Iman Hilman, M.M., Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.		
Bentuk Tugas	Problem/Case Base Learning		
Judul Tugas	Membuat Peta Pikiran (Mind Map) Perubahan Pada Berbagai Organisasi		
Sub CPMK 1 dan Sub CPMK 2	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu menjelaskan dengan sebuah alat analisis penyebab terjadinya perubahan kehancuran maupun kebangkitan suatu perusahaan, negara, maupun individu dilihat dari pandangan kegamaannya masing2 individu dan kenapa harus melakukan perubahan kearah yang lebih baik dan dapat menyajikannya apa yang telah di diskusikan (CPMK1) (C2, A4, P3) • Mampu menjelaskan pengertian manajemen perubahan, langkah langkah dalam perubahan dan berbagai pendapat tentang perubahan baik dari sudut pandang keilmuan maupun keagamaan (CPMK1) C2, A4, P3) 		
Deskripsi Tugas	Tugas ini bertujuan agar mahaiswa mampu mendemonstrasikan kemampuan berpikirnya dalam menjelaskan fenomena perubahan yang terjadi, memperlihatkan faktor penyebab, dan mengemukakan bagaimana agar hal tersebut tdk terjadi, dengan menggunakan alat analisis Pemetaan Pikirin (<i>Mind Mapping</i>)		
Obyek Garapan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tumbuh, berkembang dan kebangkrutan VOC 2. Tumbuh, berkembang dan runtuhnya Majapahit 3. Tumbuh, berkembang dan runtuhnya Sriwijaya 4. Tumbuh, berkembang dan kebangkrutan PT Modern Photo 5. Tumbuh, berkembang dan bertahan PT Matshusita (200 tahun, hingga saat ini) 6. Tumbuh, berkembang dan bertahan PT Nestley (150 tahun, hingga saat ini) 7. Tumbuh, berkembang dan bertahannya Ford Motor 8. Tumbuh, berkembang dan bertahannya BMW Motor 9. Tumbuh, berkembang dan bertahannya PT. Agricon 10. Tumbuh, berkembang dan bertahannya PT. Rokok Djarum 		
Metoda Pengerjaan Tugas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dibagi kedalam kelompok yang beranggotakan 3 – 6 orang, (tergantung jumlah mahasiswa di kelas) 2. Setiap kelompok membahas topik yang telah diberikan dosen dengan terlebih dahulu : <ol style="list-style-type: none"> a. Mahasiswa Membaca Bab Pendahuluan (Change) Bab1, sd Bab 6, Buku Change Karangan Rheinald Kasali. b. Mahasiswa Menonton film tentang Manajemen Perubahan di Youtube Rumah Perubahan yang terkait bahasan 		

	<ul style="list-style-type: none"> c. Mahasiswa Menonton film tentang <i>Mind Mapping</i> di Youtube d. Mahasiswa mempelajari dan menelaah tokoh-tokoh besar yang membuat perubahan. e. Mahasiswa mempelajari konsep2 agama dalam menghadapi perubahan dan membuat perubahan. <ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mendiskusikan topik yang telah diberikan setelah membaca dan menonton film yg sesuai dengan topik 4. Mahasiswa dapat memperkaya bahan bacaan lainnya yang bersumber dari buku-buku lain maupun dari sumber media lain melalui internet. 5. Kelompok mahasiswa merumuskan hasil pemikirannya kedalam model peta pemikiran. 6. Kelompok mahasiswa menyiapkan presentasi dari peta pemikiran yang telah dibuat.
<p>Bentuk dan Format Luaran</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peta Pemikiran 2. Penyajian peta pemikiran dari setiap individu mahasiswa 	
<p>Indikator dan Bobot Penilaian</p>	
<ol style="list-style-type: none"> a. Peta Pemikiran (60%) <ul style="list-style-type: none"> Kerapihan, 10% ketepatan, 30% kreatifitas dan ide 20% b. Penyajian (presentasi dari peta pemikiran) 40% <ul style="list-style-type: none"> Cara menyajikan 10% Ketepatan dalam menyajikan 30% 	
<p>Jadwal Pelaksanaan Waktu : dilaksanakan pada minggu ke- 3 sampai ke-7</p>	
<p>Lain lain:</p>	
<p>Daftar Rujukan: Change karangan Rheinald Kasali, Manajemen Perubahan karangan J. Winardi , Manajemen Perubahan karangan Wibowo, Kitab Suci dan Buku Agama masing masing, Youtube Rumah Perubahan, Youtube Jack Ma, Youtube/buku tentang tokoh-tokoh pembuat perubahan (Nabi Muhammad, Nabi Isa, Budha, George Washington, Martin Luther King, Sukarno, Moh Hatta, dsb)</p>	
<p>Bogor, 16 September, 2023</p>	
<p>Prof.Dr.Ir. rer.Pol. H. Didik Notosoedjono, M.Sc.,</p>	
<p>Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM,</p>	
<p>Dr.Ir. Radjab Tampubolon</p>	
<p>Dr. Aang Munawar, S.E., M.M.</p>	
<p>Ir. Iman Hilman, M.M.</p>	
<p>Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.</p>	



UNIVERSITAS PAKUAN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
Program Studi Manajemen

RENCANA TUGAS MAHASISWA Ke 2

Mata Kuliah	MANAJEMEN PERUBAHAN		
Kode MK		SKS : 3 (2-1)	Semester : 3
Dosen	Prof.Dr.Ir. H. Didik Notoedjono, M.Sc., Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM, Dr.Ir. Radjab Tampubolon, Dr. Aang Munawar, S.E., M.M. , Ir. Iman Hilman, M.M., Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.		
Bentuk Tugas	Problem/Case Base Learning		
Judul Tugas	Menyajikan faktor-faktor perubahan dan merumuskan strategi menghadapi perubahan pada perusahaan atau organisasi dan pada individu		
Sub CPMK 3 dan Sub CPMK 4	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu menunjukkan dan mendemonstrasikan berbagai kejadian pada perusahaan atau organisasi saat menghadapi perubahan yang VUCA (CPMK1) (C3, A5, P3) • Mampu menunjukkan hubungan antar faktor faktor perubahan dalam organisasi dan merumuskan strategi untuk melakukan perubahan dalam perusahaan atau organisasi (CPMK2) C4, A4, P3) 		
Deskripsi Tugas	Tugas ini bertujuan agar mahasiswa mampu mendemonstrasikan kemampuan analisis dalam menjelaskan fenomena VUCA dan bagaimana sebaiknya perusahaan, organisasi atau individu menghadapinya.		
Obyek Garapan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Filosofi, sejarah dan konsep dasar perubahan 2. Kurva perubahan dan bentuk strategi perubahan 3. Teori perubahan dalam perusahaan atau organisasi 4. Pengelolaan perubahan 5. Strategi perubahan 6. Transformasi nilai, telaah budaya dan budaya baru 7. Analisis Mengukur budaya dengan metode OCAI 8. Analisis Kemampuan perusahaan menghadapi Perubahan 9. Strategi menghadapi disrupsi dan perubahan platform perusahaan atau organisasi 10. Peranan Mind mapping dalam menghadapi perubahan 11. Peranan kepemimpinan dalam pengelolaan perubahan di suatu perusahaan atau organisasi 12. Peranan knowledge management dalam pengelolaan perubahan 13. hidup terhadap pengelolaan perusahaan atau organisasi 14. Dampak pandemic covid-19 terhadap pengelolaan perusahaan atau organisasi 		
Metoda Pengerjaan Tugas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dibagi kedalam kelompok yang beranggotakan 3 – 6 orang, (tergantung jumlah mahasiswa di kelas) 2. Setiap kelompok membahas topik yang telah diberikan dosen dengan terlebih dahulu : 		

	<ol style="list-style-type: none"> a. Mahasiswa Membaca Bab Pendahuluan (Change) Bab 7, sd Bab 14, Buku Change Karangan Rheinald Kasali. b. Mahasiswa Menonton film tentang VUCA di Youtube c. Mahasiswa Menonton film tentang strategi menghadapi perubahan d. Mahasiswa mempelajari berbagai faktor pendukung dan penghambat perubahan melalui buku-buku, jurnal-jurnal ilmiah, youtube dan berbagai sumber lainnya. <ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mendiskusikan topik yang telah diberikan setelah membaca dan menonton film yg sesuai dengan topik 4. Kelompok mahasiswa merumuskan hasil pemikirannya kedalam power point untuk dipresentasikan. 5. Kelompok mahasiswa membagi penyajian materi presentasi dengan tetap menguasai seluruh materi, dan siap menggantikan temannya jika terdapat kendala.
<p>Bentuk dan Format Luaran</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Power Point bahan presentasi 2. Penyajian dari setiap individu mahasiswa 	
<p>Indikator dan Bobot Penilaian</p>	
<ol style="list-style-type: none"> a. Bahan Presentasi (50%) <ul style="list-style-type: none"> Kerapihan, 10% ketepatan, 30% kreatifitas dan ide 20% b. Penyajian (presentasi dari peta pemikiran) 50% <ul style="list-style-type: none"> Cara menyajikan 20% Ketepatan dalam menyajikan 30% 	
<p>Jadwal Pelaksanaan Waktu : dilaksanakan pada minggu ke 9 dan ke-15</p>	
<p>Lain lain:</p>	
<p>Daftar Rujukan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Distruption karangan Rheinald Kasali 2. Manajemen Perubahan karangan J. Winardi 3. Manajemen Perubahan karangan Wibowo 4. Kitab Suci dan Buku Agama masing masing 5. Youtube Rumah Perubahan sesuai topik (Distruption) 6. Youtube VUCA 7. Youtube/buku tentang Distruption, dan VUCA 	
<p>Bogor, 16 September, 2023</p>	
<p>Prof.Dr.Ir. rer.Pol. H. Didik Notosoedjono, M.Sc.,</p>	
<p>Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM</p>	
<p>Dr.Ir. Radjab Tampubolon</p>	
<p>Dr. Aang Munawar, S.E., M.M.</p>	
<p>Ir. Iman Hilman, M.M.</p>	
<p>Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.</p>	



UNIVERSITAS PAKUAN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
Program Studi Manajemen

RENCANA TUGAS MAHASISWA Ke 3

Mata Kuliah	MANAJEMEN PERUBAHAN		
Kode MK		SKS : 3 (2-1)	Semester : 3
Dosen	Prof.Dr.Ir. H. Didik Notoedjono, M.Sc., Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM, Dr.Ir. Radjab Tampubolon, Dr. Aang Munawar, S.E., M.M. , Ir. Iman Hilman, M.M., Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.		
Bentuk Tugas	Problem/Case Base Learning		
Judul Tugas	Menganalisis dan Menilai Budaya Organisasi dengan Metoda OCAI		
Sub CPMK 5	Mampu menguraikan nilai nilai dan budaya dalam perusahaan atau organisasi untuk membangun budaya baru dalam perusahaan atau organisasi (CPMK2) (C4, A4, P3)		
Deskripsi Tugas	Tugas ini bertujuan agar mahasiswa mampu menggunakan salah alat analisis dalam manajemen perubahan dengan cara melakukan penilaian profil budaya organisasi dalam suatu institusi (perusahaan atau organisasi) menggunakan alat OCAI (Organizational Culture Assessment Instrument)		
Obyek Garapan	Perusahaan atau organisasi yang ditetapkan oleh Dosen.		
Metoda Pengerjaan Tugas	<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa dibagi kedalam kelompok yang beranggotakan 3 – 6 orang, (tergantung jumlah mahasiswa di kelas)2. Setiap kelompok membahas topik yang telah diberikan dosen dengan terlebih dahulu :<ol style="list-style-type: none">a. Mahasiswa Membaca Buku OCAIb. Mahasiswa mempelajari dan menganalisis budaya organisasi dari suatu organisasi yg telah ditetapkan oleh dosen dengan menggunakan OCAIc. Mahasiswa Menonton film tentang OCAI di Youtubed. Mahasiswa mempelajari OCAI dari jurnal-jurnal ilmiah, youtube dan berbagai sumber lainnya.3. Mahasiswa mendiskusikan topik yang telah diberikan setelah membaca dan menonton film yg sesuai dengan topik4. Kelompok mahasiswa merumuskan hasil pemikirannya kedalam power point untuk dipresentasikan.5. Kelompok mahasiswa membagi penyajian materi presentasi dengan tetap menguasai seluruh materi, dan siap menggantikan temannya jika terdapat kendala.		
Bentuk dan Format Luaran	<ol style="list-style-type: none">1. Hasil Analisis OCAI2. Power Point bahan presentasi3. Penyajian dari setiap individu mahasiswa		

Indikator dan Bobot Penilaian	
a. Hasil Analisis OCAI (60%) ketepatan, 50% kerapihan 10% b. Penyajian (presentasi OCAI) 40% Cara menyajikan 20% Ketepatan dalam menyajikan 20%	
Jadwal Pelaksanaan	
Waktu : dilaksanakan pada minggu ke 9 dan 10	
Lain lain:	
Daftar Rujukan:	
1. Diagnosing and Changing Organizational Culture karangan Kim S. Cameron dan Robert E. Quinn 2. Profil Budaya Organisasi karangan Newizond Chatab 3. Kitab Suci dan Buku Agama masing masing 4. Youtube OCAI 5. Youtube Jack Ma 6. Buku, Jurnal karya Ilmiah tentang OCAI	
Bogor, 16 September, 2023	
Prof.Dr.Ir. rer.Pol. H. Didik Notosoedjono, M.Sc.,	
Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM	
Dr.Ir. Radjab Tampubolon	
Dr. Aang Munawar, S.E., M.M.	
Ir. Iman Hilman, M.M.	
Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.	



UNIVERSITAS PAKUAN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
Program Studi Manajemen

RENCANA TUGAS MAHASISWA Ke 4

Mata Kuliah	MANAJEMEN PERUBAHAN		
Kode MK		SKS : 3 (2-1)	Semester : 3
Dosen	Prof.Dr.Ir. H. Didik Notosoedjono, M.Sc., Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM, Dr.Ir. Radjab Tampubolon, Dr. Aang Munawar, S.E., M.M. , Ir. Iman Hilman, M.M., Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.		
Bentuk Tugas	Problem/Case Base Learning		
Judul Tugas	Merancang perubahan dan pengelolaannya dalam suatu perusahaan atau organisasi		
Sub CPMK 6 dan Sub CPMK 7	<ul style="list-style-type: none">• Mampu menafsirkan suatu kasus dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif dengan memperhatikan kaidah, prinsip dan teknik komunikasi lintas fungsi, level organisasi, dan budaya secara mandiri, bekerjasama, bermutu, dan terukur pada perusahaan atau organisasi yang hancur, berkembang maupun yang bertahan (CPMK3) (C5, A4, P4)• Mampu mengkombinasikan fungsi-fungsi manajerial dan fungsi organisasi pada level operasional, serta mengambil solusi yang tepat berdasarkan alternatif yang dikembangkan, dengan menerapkan prinsip-prinsip kewirausahaan yang berakar pada kearifan lokal dengan menggunakan teknologi informasi dalam penelahan perubahan manajemen perusahaan atau organisasi, terkait dengan pengelolaan perubahan dalam perusahaan atau organisasi (CPMK4) (C6, A4, P4)		
Deskripsi Tugas	Mahasiswa menyusun karya tulis yang terkait dengan pelaksanaan perubahan dan pengelolaan perubahan pada organisasi atau perusahaan nyata dengan skenario/disain perubahan yang dibuat oleh mahasiswa terkait dengan adanya Distrupsi, VUCA, Perubahan Platform, Budaya baru dan menghubungkan berbagai macam fungsi2 manajerial (<i>Planning, Organizing, Actuating, Staffing, Controlling</i> dsb), diasumsikan kelompok mahasiswa adalah para top manajemen perusahaan atau organisasi.		
Obyek Garapan	Perusahaan atau organisasi yang telah ditetapkan oleh dosen.		
Metoda Pengerjaan Tugas	<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa dibagi kedalam kelompok yang beranggotakan 3 – 6 orang, (tergantung jumlah mahasiswa di kelas)2. Setiap kelompok membahas topik yang telah diberikan dosen dengan terlebih dahulu :<ol style="list-style-type: none">a. Mahasiswa Membaca Buku Distruption Karangan Rheinald Kasali, dan buku-buku lainnya.b. Mahasiswa menganalisis perubahan apa yang harus dilakukan dengan faktor external atau internal yang menjadi pemicunya atauantisipasi masa depan.c. Mahasiswa menyusun disain perubahan dan langkah langkah dalam pelaksanaan perubahan dalam organisasi		

	<ul style="list-style-type: none"> d. Mahasiswa Menonton film tentang Distruption, Perubahan Platform, Revolusi Industri 4.0, Societal 5.0 dan lainnya yang terkait di Youtube e. Mahasiswa mempelajari strategi perubahan dari jurnal-jurnal ilmiah, youtube dan berbagai sumber lainnya. <ol style="list-style-type: none"> 3. Mahasiswa mendiskusikan topik yang telah diberikan setelah membaca dan menonton film yg sesuai dengan topik 4. Kelompok mahasiswa merumuskan hasil pemikirannya kedalam naskah paper dan power point untuk dipresentasikan. 5. Kelompok mahasiswa membagi penyajian materi presentasi dengan tetap menguasai seluruh materi, dan siap menggantikan temannya jika terdapat kendala.
<p>Bentuk dan Format Luaran</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Paper 2. Power Point bahan presentasi 3. Penyajian dari setiap individu mahasiswa 	
<p>Indikator dan Bobot Penilaian</p>	
<ol style="list-style-type: none"> a. Paper (60%) <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan penulisan (20%) Kejujuran penulisan (20%) Ide dan Kreatifitas (20%) b. Presentasi (40%) <ul style="list-style-type: none"> ketepatan, 30% kerapihan 10% 	
<p>Jadwal Pelaksanaan Waktu : dilaksanakan pada minggu ke 14 dan 15</p>	
<p>Lain lain:</p>	
<p>Daftar Rujukan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Distruption Karangan Rheinald Khasali 2. Kitab Suci dan Buku Agama masing masing 3. Youtube Distruption 4. Youtube Perubahan Platform 5. Buku, Jurnal karya Ilmiah tentang OCAI 	
<p>Bogor, 16 September, 2023</p>	
<p>Prof.Dr.Ir. rer.Pol. H. Didik Notosoedjono, M.Sc.,</p>	
<p>Dr. Drs. Wonny A. Ridwan, MM</p>	
<p>Dr.Ir. Radjab Tampubolon</p>	
<p>Dr. Aang Munawar, S.E., M.M.</p>	
<p>Ir. Iman Hilman, M.M.</p>	
<p>Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.</p>	



UNIVERSITAS PAKUAN
 FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
 PROGRAM STUDI MANAJEMEN
RENCANA ASESMEN & EVALUASI

Mata Kuliah : MANAJEMEN PERUBAHAN			
Kode: -	Bobot sks (T/P): 3/0 Semester : 3	Rumpun MK: Manajemen	No: 1 Tanggal :
OTORISASI	Tim Penyusun 1. Prof. Dr. Ir. rer.Pol. Didik Notoedjono, M.Sc. 2. Dr. Drs. Wonny Ahmad Ridwan, MM 3. Dr.Ir. Radjab Tampubolon 4. Dr. Aang Munawar, S.E., M.M. 5. Ir. Iman Hilman, M.M. 6. Ir. Rino Indira Gusniawan, MM.	Koordinator RMK Dr.Ir. Radjab Tampubolon	Ka PRODI Prof. Dr. Yohanes Indrayono, Ak, M.M., CA.

Mg ke (1)	Sub CP-MK (2)	Bentuk Asesmen (Penilaian) (3)	Bobot (%) (4)
1 - 3	Sub CPMK1 Mampu menjelaskan dengan sebuah alat analisis penyebab terjadinya perubahan kehancuran maupun kebangkitan suatu perusahaan, negara, maupun individu dilihat dari pandangan kegamaannya masing2 individu dan kenapa harus melakukan perubahan kearah yang lebih baik dan dapat menyajikannya apa yang telah di diskusikan (CPMK1) (C2, A4, P3)	Presentasi Tes Tulis	20%
	Sub CPMK2 Mampu menjelaskan pengertian manajemen perubahan, langkah langkah dalam perubahan dan berbagai pendapat tentang perubahan baik dari sudut pandang keilmuan maupun keagamaan (CPMK1) C2, A4, P4)	Presentasi Tes Tulis	
4 - 7	Sub CPMK3 Mampu menunjukkan dan mendemonstrasikan berbagai kejadian pada perusahaan atau organisasi saat menghadapi perubahan yang VUCA (CPMK1) (C3, A5, P3)	Presentasi Tes Tulis	30%
	Sub CPMK4 Mampu menunjukkan hubungan antar faktor faktor perubahan dalam organisasi dan merumuskan strategi untuk melakukan perubahan dalam perusahaan atau organisasi dan menafsirkan suatu kasus dengan melakukan survei dan	Presentasi Tes Tulis	

Mg ke (1)	Sub CP-MK (2)	Bentuk Asesmen (Penilaian) (3)	Bobot (%) (4)
	menyajikannya dalam bentuk deskriptif (CPMK2) C4, A4, P4)		
8	EVALUASI TENGAH SEMESTER	TES TULIS	
9 - 11	Sub CPMK5 Mampu menguraikan nilai nilai dan budaya dalam perusahaan atau organisasi untuk membangun budaya baru dalam perusahaan atau organisasi (CPMK2) (C4, A4, P4)	Presentasi Tes Tulis	
12 - 13	Sub CPMK6 Mampu menafsirkan suatu kasus dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif dengan memperhatikan kaidah, prinsip dan teknik komunikasi lintas fungsi, level organisasi, dan budaya secara mandiri, bekerjasama, bermutu, dan terukur pada perusahaan atau organisasi yang hancur, berkembang maupun yang bertahan (CPMK3) (C5, A4, P3)	Presentasi Tes Tulis	20%
14 - 15	Sub CPMK7 Mampu mengkombinasikan fungsi-fungsi manajerial dan fungsi organisasi pada level operasional, serta mengambil solusi yang tepat berdasarkan alternatif yang dikembangkan, dengan menerapkan prinsip-prinsip kewirausahaan yang berakar pada kearifan lokal dengan menggunakan teknologi informasi dalam penelahan perubahan perubahan manajemen perusahaan atau organisasi, terkait dengan pengelolaan perubahan dalam perusahaan atau organisasi (CPMK4) (C6, A4, P4)	Presentasi Tes Tulis	30%
16	EVALUASI AHIR SEMESTER	TES TULIS	
Total bobot penilaian			100%

RUBRIK PENILAIAN

Aspek/ Dimensi yang Dinilai	Skala Penilaian				
	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	(Skor < 20)	(21-40)	(41-60)	(61-80)	(Skor ≥ 81)
Organisasi	Tidak ada organisasi yang jelas. Fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan.	Cukup fokus, namun bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan.	Presentasi mempunyai fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan.	terorganisasi dengan baik dan menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan.	terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.
Isi	Isinya tidak akurat atau terlalu umum. Pendengar tidak belajar apapun atau kadang menyestakan.	Isinya kurang akurat, karena tidak ada data faktual, tidak menambah pemahaman pendengar	Isi secara umum akurat, tetapi tidak lengkap. Para pendengar bisa mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi akurat dan lengkap. Para pendengar menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi mampu menggugah pendengar untuk mengembangkan pikiran.
Gaya Presentasi	Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan. Tidak terjadi kontak mata karena pembicara lebih banyak melihat ke papan tulis atau layar.	Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan di luar catatan, suara monoton	Secara umum pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadang-kadang kontak mata dengan pendengar diabaikan.	Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan, dan berinteraksi secara intensif dengan pendengar. Pembicara selalu kontak mata dengan pendengar.	Berbicara dengan semangat, menularkan semangat dan antusiasme pada pendengar

SOAL EVALUASI

METODA	UJIAN TULIS TENGAH SEMESTER
Sub CPMK1	Mampu menjelaskan dengan sebuah alat analisis penyebab terjadinya perubahan kehancuran maupun kebangkitan suatu perusahaan, negara, maupun individu dilihat dari pandangan keagamaannya masing2 individu dan kenapa harus melakukan perubahan kearah yang lebih baik dan dapat menyajikannya apa yang telah di diskusikan (CPMK1) (C2, A4, P3)
Soal C1	1..... sebutkan 2..... 3.....
Soal C2	1..... menjelaskan 2..... 3....
Soal C3	Aplikasi
Soal C4	Analisis
Soal C5	Evaluasi
Soal C6	Create
Sub CPMK2	Mampu menjelaskan pengertian manajemen perubahan, langkah langkah dalam perubahan dan berbagai pendapat tentang perubahan baik dari sudut pandang keilmuan maupun keagamaan (CPMK1) C2, A4, P4)
Soal C1	
Soal C2	
Soal C3	
Sub CPMK3	Mampu menunjukkan dan mendemonstrasikan berbagai kejadian pada perusahaan atau organisasi saat menghadapi perubahan yang VUCA (CPMK1) (C3, A5, P3)
Soal C3	
Soal C4	
Soal C5	
Sub CPMK4	Mampu menunjukkan hubungan antar faktor faktor perubahan dalam organisasi dan merumuskan strategi untuk melakukan perubahan dalam perusahaan atau organisasi dan menafsirkan suatu kasus dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif (CPMK2) C4, A4, P4)
Soal C1	
Soal C2	
Soal C5	
METODA	UJIAN TULIS AHIR SEMESTER
Sub CPMK5	Mampu menguraikan nilai nilai dan budaya dalam perusahaan atau organisasi untuk membangun budaya baru dalam perusahaan atau organisasi (CPMK2) (C4, A4, P4)
Soal C3	
Soal C4	
Soal C5	
Soal C6	
Sub CPMK6	Mampu menafsirkan suatu kasus dengan melakukan survei dan menyajikannya dalam bentuk deskriptif dengan memperhatikan kaidah, prinsip dan teknik komunikasi lintas fungsi, level organisasi, dan budaya secara mandiri, bekerjasama, bermutu, dan terukur pada perusahaan atau organisasi yang hancur, berkembang maupun yang bertahan (CPMK3) (C5, A4, P3)

Soal C1	
Soal C2	
Soal C5	
Sub CPMK7	Mampu mengkombinasikan fungsi-fungsi manajerial dan fungsi organisasi pada level operasional, serta mengambil solusi yang tepat berdasarkan alternatif yang dikembangkan, dengan menerapkan prinsip-prinsip kewirausahaan yang berakar pada kearifan lokal dengan menggunakan teknologi informasi dalam penelahan perubahan perubahan manajemen perusahaan atau organisasi, terkait dengan pengelolaan perubahan dalam perusahaan atau organisasi (CPMK4) (C6, A4, P4)
Soal C4	
Soal C5	
Soal C6	