



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
PROGRAM STUDI SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS PAKUAN**

MATA KULIAH	KODE MK	RUMPUN MK	BOBOT	SEMESTER	DIREVISI	DIBUAT
BAHASA INDONESIA	441PK1401		2 sks	Ganjil		
OTORISASI	KOORDINATOR MK		KOORDINATOR RMK		KA PRODI	
	Langgeng Prima Anggradinata, M.Hum.				Agatha Trisari, M.Hum.	
CAPAIAN PEMBELAJARAN	PROGRAM STUDI					
	Mata kuliah ini membahas dunia jurnalistik dari segi kebahasaannya. Mata kuliah ini melihat jurnalistik sebagai alat komunikasi dalam media massa, ruang lingkup bahasa jurnalistik, karakteristik bahasa jurnalistik, efektivitas bahasa jurnalistik, pedoman pemakaian bahasa Indonesia yang sesuai dengan laras jurnalistik, latihan analisis karya-karya jurnalistik dilihat dari ejaan yang disempurnakan (EYD) dan analisis wacana kritis.					
	MATA KULIAH					
	Sikap : Mahasiswa memiliki kecintaan terhadap bahasa Indonesia Mahasiswa memiliki minat terhadap profesi editor dalam media massa Mahasiswa memiliki kedisiplinan dalam belajar dan bekerja Mahasiswa mampu memiliki sikap kritis terhadap berita yang tersaji dalam media massa					
	Keterampilan Umum : Mahasiswa mampu/memahami/terampil dalam menyunting berita; menulis berita; menganalisis berita.					
Pengetahuan : Mahasiswa menguasai secara mendalam pengetahuan tentang 1. Jurnalistik Umum 2. Jenis berita di media massa 3. Teori penyuntingan						

	<p>4. Ejaan 5. Teori analisis wacana kritis</p>
	<p>Keterampilan Khusus : Mahasiswa mampu berpikir kritis dan analitik dalam menganalisis bahasa dan wacana dalam media massa.</p>
DESKRIPSI BAHAN KAJIAN & POKOK BAHASAN	BAHAN KAJIAN
	Berita media massa (cetak dan elektronik)
	POKOK BAHASAN
	-
PUSTAKA	UTAMA
	Eriyanto. (2012). Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media. Yogyakarta: LKiS. Kemendikbud. (2019). <i>Kamus Besar Bahasa Indonesia (daring)</i> . Jakarta: Kemendikbud. Kemendikbud. (2019). <i>Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud. Sumadiria, A.S.H. (2011). <i>Bahasa Jurnalistik</i> . Bandung: Simbiosis Rekatama Media. _____. (2014). <i>Jurnalistik Indonesia</i> . Bandung. Simbiosis Rekatama Media.
	PENDUKUNG
	Anwar, Rosihan. (1979). <i>Bahasa Jurnalistik dan Komposisi</i> . Jakarta: Pradnya Paramita. Santana, Septiawan. (2005). <i>Jurnalisme Kontemporer</i> . Jakarta: YOI.
DOSEN	<p>1. Dedi Yusar, M.Hum. 2. Drs. Sasongko S. Putro, M.M.</p>
ASSESSMENT	<p>1. Kehadiran: 10% 2. Tugas: 20% 3. UTS: 30% 4. UAS: 40%</p>
	<p>Patokan Nilai Acuan (PAN) Skor IP Nilai 80- 100 A 70-79 B 55-69 C</p>

	40-54 D 0-39 E
MATA KULIAH SYARAT	

(1) Minggu Ke	(2) Kemampuan Akhir yang Diharapkan	(3) Bahan Kajian (Materi Ajar)	(4) Metode Pembelajaran	(5) Kriteria Penilaian (Indikator)	(6) Bobot Nilai
1	Mahasiswa mampu (1) memahami orientasi mata kuliah dan signifikansi mata kuliah dalam industri media massa; (2) mampu memahami signifikansi profesi editor bahasa dalam industri media massa.	1. Rencana Pembelajaran Semester (RPS) dan Deskripsi Tugas 2. Berita media massa	- Ceramah - Diskusi	1. Pemahaman terhadap RPS 2. Pemahaman terhadap industri media massa 3. Pemahaman terhadap tugas dan fungsi editor media massa	5%
2	1. Mahasiswa mampu memahami jenis tulisan deskripsi. 2. Mahasiswa mampu membuat tulisan deskripsi singkat	Jenis Tulisan Deskripsi Marahimin, Ismail. (Bab 2, Model 2 dan 3)	- Membaca jenis tulisan deskripsi - Diskusi - Membahas tugas 1 sbg tulisan deskripsi - Ceramah - Think-Pair-Write (diskusi berpasangan untuk saling membantu menghasilkan tulisan deskripsi – tugas menulis 3)	1. Tugas menulis 3, Rubrik Tulisan 2. Mencari website / majalah komunitas, profesi, kawasan atau internal, koran serta majalah umum yang menerima tulisan dari mahasiswa untuk diterbitkan.	5%
3	1. Mahasiswa mampu	Kalimat efektif, ejaan,	- Ceramah		5%

	<p>memahami manfaat penggunaan kalimat, ejaan, tanda baca dan seluk beluk kebahasaan dalam tulisan.</p> <p>2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi kesalahan penggunaan tanda baca, ejaan, kalimat dan seluk beluk kebahasaan lain dalam tulisan.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menggunakan tanda baca, ejaan, kalimat dan seluk beluk kebahasaan dalam tulisan.</p>	<p>tanda baca dan seluk beluk kebahasaan dalam tulisan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pembahasan & diskusi tugas 2 dan 3 terkait kalimat, ejaan, tanda baca. - Secara berkelompok mengidentifikasi & memperbaiki kesalahan kalimat, ejaan, tanda baca tugas 2 & 3 		
4	<p>1. Mahasiswa mampu memahami Jenis tulisan narasi</p> <p>2. Mahasiswa mampu membuat tulisan narasi singkat.</p>	<p>Jenis Tulisan Narasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Struktur - Elemen - Teknik memulai sebuah narasi - Marahimin, Ismail. (Bab 3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Mempraktikan narasi oral dalam kelompok tentang pengalaman pribadi yang berkesan - Menuliskan narasi yang telah diceritakan (Tugas Menulis 4) 	<p>Tugas Menulis 4, Rubrik Tulisan</p>	5%

5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu membedakan jenis tulisan deskripsi dan narasi. 2. Mahasiswa mampu membuat tulisan narasi dengan deskripsi 	Deskripsi dalam sebuah tulisan narasi	<ul style="list-style-type: none"> - Mendiskusikan struktur, elemen & teknik dalam narasi (tugas menulis 4) - Membaca contoh narasi dg deskripsi - Diskusi - Tugas kelompok, membuat narasi dengan deskripsi 	Tugas Menulis 5, Rubrik Tulisan Rubrik Kerjasama Kelompok	10%
6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu memahami jenis tulisan Eksposisi. 2. Mahasiswa mampu membuat deskripsi untuk jenis tulisan eksposisi 	Jenis Tulisan Eksposisi <ul style="list-style-type: none"> - Ide dalam tulisan eksposisi - Deskripsi dalam tulisan eksposisi - Marahimin, Ismail. (Bab 4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Membaca eksposisi dengan deskripsi - Diskusi - Berkelompok membuat deskripsi sebagai bagian awal dari sebuah eksposisi (tugas menulis 6) 	Tugas Menulis 6, Rubrik Tulisan Rubrik Kerjasama Kelompok	5%
7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa memahami eksposisi sebagai pola dasar 	Eksposisi sebagai Pola Dasar Penulisan Ilmiah <ul style="list-style-type: none"> - Argumentasi sebagai bentuk eksposisi 	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Bermain peran mengemukakan & 		5%

	penulisan ilmiah 2. Mahasiswa mampu mengembangkan ide untuk tulisan eksposisi.	-Eksposisi sebagai kerangka dasar penulisan ilmiah. -Marahimin, Ismail. (Bab 4)	mempertahankan gagasan dalam kelompok		
8	UJIAN TENGAH SEMESTER			Ujian Tertulis	40%
9	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa memahami karya tulis ilmiah, populer dan ilmiah populer. - Mahasiswa mampu membedakan karya tulis ilmiah, populer dan ilmiah populer 	Karya tulis ilmiah, populer serta ilmiah dan populer.	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Diskusi - Peer Teaching: berkelompok sesuai program studi masing-masing untuk mengembangkan gagasan penulisan artikel ilmiah populer untuk tugas akhir. Artikel ilmiah populer kemudian dikirim ke media massa yang telah dipelajari mahasiswa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa memahami karya tulis ilmiah, populer dan ilmiah populer. - Mahasiswa mampu membedakan karya tulis ilmiah, populer dan ilmiah populer 	5%
10	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu memahami kegiatan meringkas dan membuat sintesis bacaan - Mahasiswa mampu 	Ringkasan & Sintesis Manfaat kegiatan meringkas dan membuat sintesis bacaan untuk menghasilkan tulisan	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Membuat ringkasan dari bacaan yg disediakan dosen - Diskusi kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu memahami kegiatan meringkas dan membuat sintesis bacaan - Mahasiswa mampu membuat ringkasan 	5%

	membuat ringkasan dan sintesis		Tugas menulis 7 : sintesis bacaan untuk tugas penulisan artikel ilmiah populer (tugas akhir)	dan sintesis	
11	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu memahami ikhtisar dan abstrak - Mahasiswa mampu membedakan ikhtisar dan abstrak - Mahasiswa mampu membuat ikhtisar dan abstrak 	Ikhtisar & Abstrak	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Membaca & mendiskusikan contoh ikhtisar dan abstrak - Membuat ikhtisar (tugas menulis 8) 	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu memahami ikhtisar dan abstrak - Mahasiswa mampu membedakan ikhtisar dan abstrak - Mahasiswa mampu membuat ikhtisar dan abstrak 	5%
12	Mahasiswa diharapkan mampu mengutip, membuat daftar pustaka.	Mengutip & Menulis Referensi <ul style="list-style-type: none"> - Kutipan - Catatan kaki Daftar Pustaka 	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat daftar pustaka dari sumber bacaan yang digunakan mahasiswa untuk menyusun sintesis. - Diskusi perkembangan penulisan tugas akhir (mempersiapkan kutipan yang dibutuhkan dari sintesis) - Word Games : memahami, 	Mahasiswa mampu mengutip, membuat daftar pustaka	5%

			mengulang kembali dan membuat contoh dari kata-kata penting dalam kegiatan penulisan.		
13	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu melakukan proses berpikir ilmiah. - Mahasiswa mampu menuangkan ide atau gagasannya ke dalam artikel ilmiah dan populer - 	Penulisan Artikel Ilmiah dan Populer <ul style="list-style-type: none"> - Gagasan - Teknik mengembangkan gagasan - Pola pengembangan gagasan ke dalam paragraf - Sintesis bacaan sebagai penguat gagasan 	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Diskusi - Latihan 	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu melakukan proses berpikir ilmiah. - Mahasiswa mampu menuangkan ide atau gagasannya ke dalam artikel ilmiah dan populer 	10%
14	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa memahami karya tulis ilmiah, populer dan ilmiah populer. - Mahasiswa mampu membedakan karya tulis ilmiah, populer dan ilmiah populer 	Karya tulis ilmiah, populer serta ilmiah dan populer.	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Diskusi - Peer Teaching :berkelompok sesuai program studi masing-masing untuk mengembangkan gagasan penulisan artikel ilmiah populer untuk tugas akhir. Artikel 	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa memahami karya tulis ilmiah, populer dan ilmiah populer. - Mahasiswa mampu membedakan karya tulis ilmiah, populer dan ilmiah populer 	5%

			ilmiah populer kemudian dikirim ke media massa yang telah dipelajari mahasiswa.		
15	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu memahami kegiatan meringkas dan membuat sintesis bacaan - Mahasiswa mampu membuat ringkasan dan sintesis 	<p>Ringkasan & Sintesis</p> <p>Manfaat kegiatan meringkas dan membuat sintesis bacaan untuk menghasilkan tulisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah - Membuat ringkasan dari bacaan yg disediakan dosen - Diskusi kelompok - Tugas menulis 7 : sintesis bacaan untuk tugas penulisan artikel ilmiah populer (tugas akhir) 	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mampu memahami kegiatan meringkas dan membuat sintesis bacaan - Mahasiswa mampu membuat ringkasan dan sintesis 	5%
16	UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)			Ujian Tertulis	40%